государственное казённое общеобразовательное учреждение Ростовской области

«Колушкинская специальная школа-интернат»

 «Утверждаю».

 Директор:\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.Г. Землянская/

Приказ №68 от «\_23\_»\_\_08\_\_2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературе**

**10-11 класс**

1. Составитель: учитель Полуэктова Людмила Николаевна

**1 Пояснительная записка.**

1. 1. Рабочая программа по литературе для Х- XI классов разработана на основе программно-методического обеспечения для 10-12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией А.М. Щербаковой, Н.М. Платоновой. Москва. ВЛАДОС. 2006г. и в соответствии с:
* Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* СанПиН 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 09. 2020 г. N 2;
* СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);
* Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» от 10 апреля 2002 г. N 29/2065-п;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 2 июля 2013 г. N 513 "Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение" (С изменениями и дополнениями от:16 декабря 2013 г., 28 марта, 27 июня 2014 г., 3 февраля 2017 г.), зарегистрировано в Минюсте РФ 8 августа 2013г.;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. N 292 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения. Зарегистрирован в Минюсте РФ 15 мая 2013 г. Регистрационный № 28395.
* Законом «Об образовании в Ростовской области». № 26-ЗС от 14.11.2013.
* Примерным региональным учебным планом специальных (коррекционных) образовательных учреждений Ростовской области (пр. МО и ПОРО от 10.07.2002г. №1277).
* Учебным планом государственного казённого общеобразовательного учреждения Ростовской области «Колушкинская специальная школа-интернат» на 2023-2024уч.г.
* Адаптированной образовательной программой профессионального обучения (профессиональной подготовки) ГКОУ РО «Колушкинская специальная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год.
* Годовым календарным учебным графиком ГКОУ РО «Колушкинская специальная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год.
* Расписанием учебных занятий ГКОУ РО «Колушкинская специальная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год.

**Цель обучения литературному чтению** в 10-11 классах:

-развитие речевой деятельности обучающихся;

-знакомство с литературными произведениями, способствующими нравственному, психическому и социальному развитию умственно отсталых обучающихся.

**Задачи:**

- формировать общий интерес к чтению;

- выявлять интересы обучающихся, их литературные предпочтения;

 - совершенствовать технику чтения;

- повышать способность осознанного восприятия прочитанного;

- развивать у обучающихся правильные речевые потребности;

-способствовать пониманию значения навыка чтения

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи:

* Развитие основных мыслительных операций;
* Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* Развитие речи обучающихся и обогащение словаря;
* Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**2.Общая характеристика учебного предмета.**

Литературное чтение и развитие устной речи в 10-11 классах имеет целью подготовку умственно отсталых детей к самостоятельной жизни на основе усвоения социально ориентированных общеобразовательных предметов. Подчиняясь общей цели образования умственно отсталых обучающихся юношеского возраста, такой предмет имеет и свою собственную цель: развитие умения осмысленного чтения литературных, публицистических и технических текстов доступного им содержания и уровня сложности. Ознакомление учащихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество. Представления о литературных произведениях и их авторах, полученные обучающимися на уроках, помогут им в дальнейшем при воспитании собственных детей.

 Особенности восприятия умственно отсталых учащихся таковы, что они значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя. Учеников привлекает динамика событий, резкие повороты сюжета. Чтобы поддерживать интерес учащихся к произведению целесообразно устанавливать соответствие между событиями личной жизни учащихся и теми событиями, которые являются предметом литературного или публицистического изложения. Известно, что умственно отсталые учащиеся затрудняются в выявлении смысловых связей, установлении причинно-следственных зависимостей. Это касается даже несложных текстов. С еще большими проблемами старшеклассники сталкиваются, читая неадаптированные литературные произведения.

 На первом этапе знакомства с произведением рекомендуется краткий пересказ учителем (чтение, если это небольшой объем текста) его содержания или целиком, или до того фрагмента, с которого начинается чтение самими обучающимися, с тем, чтобы прочитанные в дальнейшем эпизоды понимались ими исходя из общего смыслового контекста.

 При обсуждении содержания прочитанного текста, характеристик образов продуктивно привлечение личного опыта старшеклассников, использование средств наглядности (иллюстрации, фотографии, фрагменты кино- и видеоматериалов), обращение к приему драматизации.

Юноши и девушки, знакомясь с доступными их осмыслению литературными текстами, которые вызывают у них непосредственный эмоциональный интерес и соотносятся с их личным опытом, получают основу для перехода к важнейшему этапу читательской деятельности — самостоятельному чтению.

 Большое внимание на уроках литературы уделяется развитию устной речи. Этому процессу способствует обогащение пассивного и активного словаря учащихся в процессе работы над литературным произведением; умение объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью толкового или фразеологического словаря; участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающее у учащихся правильные эмоциональные интонации в устной речи; участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога учащимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ и строить его в зависимости от сказанного собеседником); заучивание стихотворных произведений, прозаических отрывков; использование приема «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных газетных заметок, журнальных статей и др.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет литература находится в инвариативной части учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа рассчитана в 10-11 классах на 1 час в неделю, общий объем учебного времени 68 часов.

**4.Содержание учебного предмета.**

10 класс.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов учебной программы**  | **Кол-во часов** | **Характеристика основных содержательных линий** |
|
| 1. | Введение | 1 | Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы. О книге и чтении. |
| 2 | Устное народное творчество | 2 | Песни, частушки, пословицы, поговорки, пестушки и потешки, скороговорки, загадки.Русские народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, о животных. Литературные приемы. Красота и доброта народных песен. Юмор частушек. Народная мудрость пословиц и поговорок, их меткость и точность, краткость и выразительность. Прямой и переносныйсмысл. |
| 3 | Литературные сказки | 1 | Литературные сказки **(Г.Х. Андерсен, П.П. Бажов, А.С. Пушкин, Ю.К. Олеша)** |
| 4 | Из произведений русской литературы Х1Х века | 8 | **И. А. Крылов**. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). Басни. Содержание басен. Мастерство диалога в басне. Мораль басен (басни по выбору).**А.С. Пушкин**. Жизненный путь (основные этапы). Лирика: «Я помню чудное мгновенье...», «Осень», «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Осмысление жизни, творчества, любви, природы.**М.Ю.Лермонтов**. Жизненный путь (основные этапы).Лирика: «Выхожу один я на дорогу», «Кавказ», «Нищий» и др. Осмысление жизни, творчества, любви, природы.**И.С. Тургенев**. Жизненный путь (основные этапы).Повесть «Ася». Историко-бытовой комментарий к повести.Образ тургеневской девушки как изображение нравственной красоты и душевных качеств: скромность, обаяние, решительность**А.П.Чехов**.Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). Сатира и юмор произведений А.П. Чехова. Историко-бытовой комментарий к рассказам. «Злоумышленник», «Лошадиная фамилия» |
| 5 | Из произведений русской литературы ХХ века  | 11 | **С.А.Есенин**. Слово о поэте: жизненный путь (основные этапы). Лирика: «Отговорила роща золотая …», «Собаке Качалова», «Край любимый. Сердцу снятся …» и др. Тема Родиныи русской природы в произведениях. Нежность «ко всему живому».**К. Симонов**. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). Историко-бытовой комментарий к произведениям «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…», «Жди меня»,«Родина». Художественная правда о человеке на войне, о сражающемся народе, о всепобеждающей силе любви.**В.В. Маяковский**. ЛирикаСлово о поэте: жизненный путь (основные этапы). Историко-бытовой комментарий к произведениям «Стихи о советском паспорте», «Рассказ о вселении литейщика Козырева в новую квартиру». Гордость за свое отечество, патриотизм. Оценка событий текущей жизни с позиций грядущего будущего.**М.А.Шолохов.**Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). Историко-бытовой комментарий к рассказу «Судьба человека». Судьба человека на войне, проявлениетвердости духа, мужества, чувства собственного достоинства, доброты. Торжество добра над жестокостью жизни.**В.П.Астафьев**. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). Историко-бытовой комментарий к повести «Где-то гремит война». Художественная правда о «сражениях»человека в тылу, о трудной победе.**К. Симонов**. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). Историко-бытовой комментарий к произведению «Жди меня», «Художественная правда о человеке на войне, о сражающемся народе, о всепобеждающей силе любви.**В.М. Шукшин**. Слово о писателе: жизненный путь (основные этапы). Историко-бытовой комментарий к рассказу «Микроскоп». Тяга героя к знаниям. Юмор в рассказе. |
| 6 | Зарубежная литература | 3 | **Р.Л. Стивенсон.****Джек Лондон.** |
| 7 | Внеклассное чтение | 6 | А.С. Пушкин.Н.Ф. Дик. Легенды Тихого Дона.Современные СМИ. |
| 8 | Техника чтения | 1 |  |
| 9 | Повторение изученного | 2 |  |
| Итого | 34 часов |  |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов учебной программы**  | **Кол-во часов** | **Характеристика основных содержательных линий** |
|
| 1. | Введение | 1 | Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы. Отражение культурных и этических ценностей народа. |
| 2 | Устное народное творчество | 3 | Пословицы, поговорки, считалки, скороговорки. Песни, частушки, пестушки, потешки. **Произведения донского фольклора.** Литературные приемы. Красота и доброта народных песен. Юмор частушек. Народная мудрость пословиц и поговорок, их меткость и точность, краткость и выразительность. Прямой и переносныйсмысл.Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Понятие «БЫЛИНА», структура былины. |
| 3 | Литературные сказки | 2 | Литературные сказки **(П.П. Бажов, В.Гауф, А.С.)** Составление отзыва о прочитанном. |
| 4 | Из произведений русской литературы Х1Х века | 10 | **И.А. Крылов .** Жизненный путь. Басни.**А.С.Пушкин.** Лирика. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», **М.Ю.Лермонтов**. Жизненный путь (основные этапы). Лирика. «Выхожу один я на дорогу». «Нищий», **Лирика поэтов Тарасовского района,** **А.П.Чехов**. Слово о писателе. «Жалобная книга». «Налим», **М.Е.Салтыков-Щедрин**. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», **А.М.Горький**.   «Старуха Изергиль», |
| 5 | Из произведений русской литературы ХХ века  | 9 | **А И. Куприн**. Слово о писателе. «Чудесный доктор»,**В.В. Маяковский**. Слово о писателе. « Стихи о советском паспорте», **С.А.Есенин**. Основные этапы жизненного пути. Лирика. «Отговорила роща золотая», **Н.Н. Заболоцкий**. Слово о поэте. «Не позволяй душе лениться». «Журавли», **В.М.Шукшин** .Слово о писателе. «Микроскоп», **М.М.Зощенко**. Слово о писателе. «Пассажир».  «Встреча»,**Стихи Н.Н.Туроверова.** |
| 6 | Советские писатели о войне | 3 | **М.В.Шолохов.** Жизненный путь.(основные этапы). «Судьба человека», **Б.Ш.Окуджава** .Слово о поэте. «Мы за ценой не постоим». «Песенка об Арбате». |
| 7 | Внеклассное чтение | 2 | «Мир вокруг нас» ( по страницам газет) |
| 8 | Обобщение | 3 | Мое любимое произведение. Обзор изученных произведений. |
|  | Итоговое повторение  | 2 |  |
| Итого | 34 часа |  |

**5.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

На уроках используется ТСО: компьютер, проектор, мультимедийная доска StarBoard

Для подбора учебной мебели соответственно росту обучающихся производится ее цветовая маркировка (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.4)

**Программа обеспечивается УМК:**

Сборник «Программно – методическое обеспечение для 10-12 классов с углублённой трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида» под редакцией А.М. Щербаковой, Н.М. Платоновой. Серия: Коррекционная педагогика. Издательство: Владос, 2006 г;

Чтение 8 класс, автор-составитель З.Ф.Малышева, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. – М.: Просвещение, 2017 г.

Чтение 9 класс, авторы-составители А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. – М.: Просвещение, 2017 г.

М.И. Шишкова. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для педагога-дефектолога. Издательство: Владос, 2010

А. Ц. Цыбикова. Система работы над литературными персонажами в старших классах специальной коррекционной школы VIII вида. – М., 1999г.;

Русский фольклор. Москва «Художественная литература» 2003г.

**Демонстрационные пособия**

**Наборы иллюстраций:**

 -М.Ю.Лермонтов №1(1)

-А.С.Пушкин №1(2)

**Комплекты портретов:**

- Комплект портретов для кабинета литературы «Русские писатели XX века». №2 (1)

- Комплект портретов для кабинета литературы «Русские писатели XVIII-XIX в.» №2 (1)

**Интернет ресурсы:**

1. http://www.proshkolu.ru

2. http://nsportal.ru

3. http://pedsovet.su

4. <http://www.zavuch.ru>

**Презентации к урокам чтения по темам.**

**Электронные физминутки для снятия напряжения с глаз.**