государственное казённое общеобразовательное учреждение Ростовской области

 «Колушкинская специальная школа-интернат»

Утверждаю:

Директор: /Л.Г. Землянская/

Приказ № 68 от 23.08.2024 г.

**Рабочая программа**

**по учебному предмету Ручной труд**

**предметной области Технология**

**I - IV классы**

Составители: Кострубина Н.В.

 Олифер А.Е.

 **Рабочая программа по учебному предмету Ручной труд I - IV классы предметной области Технология, включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.**

**1. Пояснительная записка**

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. **Содержание учебного предмета**

1. Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

2. Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

3. Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

4. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

5. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

6. Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

7. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

8. Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

9. Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

19.2.10. Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Ручной труд».**

|  |  |
| --- | --- |
| **минимальный** | **достаточный** |
| знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);знание видов трудовых работ;знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;составление стандартного плана работы по пунктам;владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);выполнение несложного ремонта одежды. | знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;знание видов художественных ремесел;нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения. |

**4.Планируемые результаты:**

**Личностные результаты изучения предмета «Ручной труд»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования к личностным результатам** | 1-4 класс |
| Содержание требований |
|  Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России | Знает название родного города, области, страны, столицы. Знает символику города, страны. |
| Понимает значение слов, характеризующих гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность.  |
| Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; | Знает национальную принадлежность свою и одноклассников. Умеет выстраивать отношения с одноклассниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускать оскорблений, высмеивания) |
| Бережно относится к окружающему миру (через трудовое иэкологическое воспитание: дежурство, поручения, субботники). |
| Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. |  Умеет выслушать иное мнение. |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. |  Может рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться). |
|  Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Умеет обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях. |
|  Знает и соблюдает нормы и правила поведения в общественных местах. |
| Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Выполняет поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»). |
| Выполняет насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.). |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | Участвует в повседневной жизни класса и школы. |
|  Умеет адекватно общаться со сверстниками и взрослыми. |
| Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации | Проявляет любознательность, наблюдательность, заинтересованность, умеет задавать вопросы, участвует в проектной деятельности. |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Умеет вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом и социальным статусом собеседника |
| Умеет корректно привлечь к себе внимание. |
| Умеет отстраниться от нежелательного контакта |
| Умеет выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу. |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | Участвует в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. |
| Сформирована мотивация к обучению. |
| Знает и выполняет правила учебного поведения. |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Умеет работать в группе сверстников: принимает и оказывает помощь, адекватно высказывает свое мнение и выслушивает чужое. Адекватно оценивает свою работу и работу других. |
| Умеет сотрудничать со взрослыми: принимает помощь, адекватно общается и реагирует на замечания. |
| Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств | Умеет различать понятия «красивое и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки-здоровый образ жизни, вежливо-невежливо, нормы поведения. |
| Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | Проявляет в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание. |
| Формирование установки на безопасный, здоровый образ духовным ценностям жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе нарезультат, бережному отношению к материальными духовным ценностям. | Соблюдает режим дня, ведет здоровый образ жизни. |
| Участвует в спортивно- оздоровительных мероприятиях, занимается творчеством. |
| Бережно относится к результатам своего и чужого труда, школьному и личному имуществу. |
| Знает и соблюдает правила дорожного движения ипожарной безопасности, личной безопасности. |

**5.Характеристика базовых учебных действий I-IV классы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные учебные** **действия** | **Коммуникативные учебные** **Действия** | **Регулятивные учебные действия** | **Познавательные учебные действия** |
| *Личностные учебные действия включают следующие умения:* \*осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; \*способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли; \* положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; \*воспринимать мир целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей; \*самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности; \*понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; \*готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе. | *Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:* * вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель – класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и

принимать помощь;  \* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  \* сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; * доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
* договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
 | *Регулятивные учебные действия включают следующие умения:* \*адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); \*принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; \*активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия  одноклассников; \*соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. \*принимать оценку деятельности. \*оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.  | *К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:* \* выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; \*устанавливать видородовые отношения предметов; \*делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; \*пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;  \* читать; писать; выполнять арифметическиедействия; \*наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. \*работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных носителях).  |

**6. Календарно-тематическое планирование.**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Основные** **содержательные** **линии** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных содержательных линий** |
|
| 1 | Работа с глиной и пластилином | 19 | Организация рабочего места при выполнении лепных работ.  Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.  Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.  Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.  Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.  Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.  Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия).  |
| 2 | Работа с природными материалами | 16 | Организация рабочего места работе с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).  Способы соединения деталей (пластилин). ***Работа с засушенными листьями***. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).***Работа с еловыми шишками.*** Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина). ***Работа с тростниковой травой.*** Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.) Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.  |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | 16 | Организация рабочего места при работе с бумагой.  Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.  Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование). Виды работы с бумагой:***Складывание фигурок из бумаги*** (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь». ***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги.  Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.  Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».  Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.***Обрывание бумаги***. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). ***Конструирование из бумаги.*** Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);  Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).***Разметка бумаги.*** Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).  |
| 4 | Работа с текстильными материалами | 15 |  Элементарные сведения *о* ***нитках***(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.  Виды работы с нитками:***Наматывание ниток*** на картонку (плоские игрушки, кисточки). ***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема». |
|  | Повторение | 1 | Повторение пройденного в 1 классе. |
|  | Итого: | 67 |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Основные** **содержательные** **линии** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных содержательных линий** |
|
| 1 | Работа с глиной и пластилином | 15 | Лепка из пластилина молотка. Лепка из пластилина чашки конической формы. Лепка чайной посуды в форме шара. Лепка фигурок из целого куска пластилина. Лепка композиции к сказке «Колобок». |
| 2 | Работа с природными материалами | 15 | Изготовление игрушек из скорлупы ореха. Аппликация из засушенных листьев. Композиция из шишки и листьев «Пальма». Вышивка. |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | 18 | Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. Аппликация из обрывной бумаги. Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход». |
| 4 | Работа с текстильными материалами | 17 | Пришивание пуговиц. Сматывание ниток в клубок. Изготовление игольницы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. |
|  | Повторение | 2 | Повторение пройденного в 1 классе. |
|  | Итого: | 67 |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Основные содержательные линии** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных содержательных линий** |
|
| **1** | Работа с пластилином. | 15 | Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел. Лепка дидактического материала с применением стеки. Лепка по образцу игрушек. Лепка предметов цилиндрической формы. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц и животных. Лепка по представлению свободных композиций. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасности при работе с пластилином. |
| **2** | Работа с природными материалами. | 19 | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Свойства материала, используемого в работе. Рациональное использование случайных материалов. Виды соединений. Инструменты. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасности при работе. |
| **3** | Работа с бумагой и и картоном. | 18 | Виды картона и бумаги. Разметка картона и бумаги по линейке, по шаблонам. Резание картона, прорезание отверстий, склеивание, прошивание. Инструменты.Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасности при работе с бумагой и картоном. |
| **4** | Работа с текстильными материалами. | 15 | Нитки, ткани, их свойства и назначение. Виды стежков. Инструменты. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических навыков.  |
|  | Итого: | 67 |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Основные содержательные линии** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных содержательных линий** |
|
| 1 | Работа с бумагой. | 6 | Что ты знаешь о бумаге? Материалы, инструменты и приспособления. Складывание из треугольников. Складывание простых форм из квадрата.  |
| 2 | Работа с тканью. | 24 | Что ты знаешь о ткани?Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. Как ткут ткани. Виды работ с тканью и нитками. Технологические операции. Скручивание нити. Игрушка «Кукла-скрутка». Отделка изделий из ткани. Аппликация. Изделие «Салфетка с аппликацией». Изделие «Салфетка - прихватка». |
| 3 | Работа с бумагой и картоном.  | 34 | Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыпленок». Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка «Попугай». Развертка изделий. Изготовление конверта для писем с клеевым соединением деталей. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Разметка прямоугольника с помощью угольника. Деление круга на равные части способом складывания. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающаяся игрушка». Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».  |
| 4 | Работа с металлом. | 2 | «Что надо знать о металле»Применение металла. Виды металлов. Свойства металла.Цвет металла. |
| 5 | Работа с древесиной. | 2 | Способы обработки древесины ручными инструментами. Изготовление аппликации из древесных опилок.  |
| Итого: 68 |

**7.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

1. Электронные книги - 1класс ( математика-Т.А.Алышева 2018г)

 2 класс(математика-Т.А. Алышева 2018 )

 3-4 класс( математика-Т.А.Алышева 2018г)

 2.Учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва « Просвещение» : 1 класс- Л.А.Кузнецова 2018г

 2 класс- Л.А.Кузнецова 2017г

 3класс- Л.А.Кузнецова 2017г

 4 класс- Л.А.Кузнецова 2018г.

 3.методические рекомендации "Ручной труд" Л.А.Кузнецова( Москва "Просвещение" 2018г.)

**Информационно-коммуникационные средства обучения:**

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

- мультимедийные энциклопедии;

- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных художников;

**Технические средства обучения**

1. Интерактивная доска
2. Ноутбук
3. ЖК-экран